

第21回国際公募国際墨画会展 募集要項

◇ご挨拶・趣旨

当会は水墨画を国内外に広め、水墨画をとおして国際交流をおこなうことを目的に活動しております。

展覧会は毎年、中国、シンガポールなどの国や地域を代表する水墨画家の参加および日本をはじめとするアジア、南北アメリカ、ヨーロッパ、オーストラリア、アフリカ等を含む海外からの応募出品があり、まさに国際公募展となります。

日本の水墨画愛好家が減少している昨今、若い方々をはじめ、より多くの方に水墨画への興味をもっていただければ幸いです。

多くの出品ご応募を心よりお待ちしております。

◇主 催

一般社団法人国際墨画会

〒157-0068 東京都世田谷区宇奈根 1-33-8 TEL 03-5727-2282

◇後 援

(第20回実績)

外務省、東京都、朝日新聞社、国立中国美術学院、中国西泠印社、新華江南詩書画院他

◇日時・会場

2022年6月15日(水)～6月27日(月) *6月21日(火) 休館

午前10時～午後6時 *最終日午後2時終了

国立新美術館2階A展示室 東京都港区六本木7-22-2

[表彰式・祝賀会]2022年6月18日(土) 18:00～ 渋谷エクセルホテル東急

◇入場料

無料

◇審査員

- ・味岡義人(中国美術家・元渋谷区立松濤美術館上席研究員)
- ・丁如霞(丁鶴蘆研究会会長・西泠印社創立者直系)
- ・中野嘉之(日本画家・多摩美術大学名誉教授)
- ・畠中光享(日本画家・インド美術研究者・元京都芸術大学教授)

以上外部審査員(五十音順)

- ・香取琴水(水墨画家・国際墨画会会長)
- ・石坂美穂(水墨画家・工筆画家・国際墨画会認定教室主宰)

◇賞

(第20回実績)

外務大臣賞、東京都知事賞、朝日新聞社賞、国際墨画会大賞、中国美術報社賞 他

◇公募・出品規定

1. 募集区分

水墨画：墨が主体の作品であること。

2. 応募資格

国際公募展につき、応募に際しての国籍・資格は問わない。

年齢は 18 歳以上とする。

3. 無鑑査

前回展までに外務大臣賞、文部科学大臣賞のいずれかを受賞した者は無鑑査とする。

4. 作品の応募点数

1 人 2 点まで。

5. 募集作品サイズおよび表装形態

①作品のサイズは、下記区分による。

②軸装または額装とする。 ※額装については買取額、貸額あり。

縦×横 単位：cm

軸装 または 額装	区分	半切 1/3	半切 1/2	半切	連落	全紙 1/3	全紙 1/2	全紙
	サイズ	45.3×35	68×35	136×35	136×53	45.3×70	68×70	136×70
	区分	F 6	F 8		F 1 0	F 1 2	F 1 5	F 2 0
	サイズ	40.9×31.8	45.5×37.9		53×45.5	60.6×50	65.2×53	72.7×60.6

※上記出品区分に該当するサイズの中から選択し、規定寸法を遵守のこと。

※原則として、規定サイズ以外は応募できないものとする。(紙の種類や販売元などの違いによる誤差は認める)

6. 出品料、軸装料金、額装料金（買取額・貸額）、図録料金

①出品料

出品サイズ	半切 1/3	半切 1/2	半切	連落	全紙 1/3	全紙 1/2	全紙
	F 6		F 8	F 1 0	F 1 2	F 1 5	F 2 0
1 作品目	31,900 円 (消費税込み)			42,900 円 (消費税込み)			
2 作品目	14,300 円 (消費税込み)						

※2 作品出品の際のサイズが異なる場合には、大きいサイズを 1 作品目とする。

※出品料金には、審査費用、美術館展示費用（会場費等）、搬入・搬出費等を含み、軸装料金、額装料金を含まない。

※出品料金には、審査料 3,300 円 (消費税込み) が含まれる。選外の場合は、審査料を引いた額を返金する。

②軸装料金には、一律、返却時梱包料 1,360 円 (消費税込み) が含まれる。

③額装料金（買取額）には、「手裏打代」「貼込代」「梱包料」が含まれる。

④額装料金（貸額）には、「手裏打代」「貼込代」「はがし代」「梱包料」「作品返却時送料」が含まれる。

※表装（軸装、額装）については、原則として当会が専門業者に代行して依頼する。

⑤「申込書」に記載の合計金額については、同封の払込用紙（ゆうちょ銀行）を使用し指定銀行口座へ納入期限（作品締め切り日）までに振込のこと。

※詳細は、別添「第 21 回 国際公募国際墨画会展 出品料・表装・図録申込書」による。

[作品送付先]

〒157-0068 東京都世田谷区宇奈根 1-33-8
一般社団法人国際墨画会本部
TEL 03-5727-2282

[振込銀行口座]

ゆうちょ銀行 一般社団法人国際墨画会
口座番号：00160-8-559342
店名：〇一九（ゼロイチキュウ）店
店番号：019

7. 作品応募締め切り

締め切り日：2022年3月23日（水）

※郵送の場合には3月5日～23日の期間内に、国際墨画会本部に必着のこと。

※「出品申込票」、「出品料、表装、図録申込書」を、作品と同封の上必着のこと。

8. 図録

- 全入選作品掲載のカラー印刷図録 1冊 2,200円（消費税込み）
- 国際墨画会正会員には、1冊贈呈する。
- 展覧会会場受付にて注文済みの図録受け取り可能。来場できない方には、展覧会后、送付。
- 会場、渋谷教室にて現金購入可能。

◇作品制作・応募上の注意事項

1. 作品制作時の注意

- 盗作、流用は不可とします。
- 中傷的作品、本展の品位を落とすと思われる作品は不可とします。
- 未発表作品に限ります。
- 作品は水を使用した裏打ちを行うため、「にじみ」や「流れ」が発生しないよう、顔彩等を使用するにあたっては、膠（にかわ）が入ったものを使用するなどご注意ください。
- 「出品料・表装・図録申込書」に記載の「軸装料金」は作品の横幅に準じて決まります。縦長作品、横長作品とも、ご自分の作品の横幅に該当する欄の軸装料金を確認してください。場合により募集要項「5. 募集作品サイズおよび表装形態」のサイズの縦と横を入れ替えてご確認ください。横長仕様の場合は料金が割高となりますのでご注意ください。
- 額装の場合、同一サイズでの縦長作品、横長作品による額装料金の違いはありません。
- 扇面・絹本は割増料金が発生いたします。
- 軸装や額装時に、紙面の上下左右が若干隠れてしまうため、紙の縁ギリギリに「名を入れる」・「印を押す」等がないようご注意ください。

2. 応募上の注意

- 作品は軽く折るか、筒状にしてご送付ください（強く折り目を付けないこと）。作品送付時の梱包材は返却いたしません。
- 作品返却は業者より出品者へ直接発送されます。「貸額」以外はすべて送料着払いとなります。※着払い：荷物受け取り時に配送業者へ運送費をお支払いいただく方法
- 海外からの応募の場合には、返却時送料は「貸額」も含め、すべて出品者の実費負担とさせていただきます。

3. その他

- 主催者は作品の保護には細心の注意を払いますが、不可抗力によって発生した損傷（裏打時のにじみなど）等の事故にはその責を負いません。
- 一度納入された出品料と軸装・額装料金は事情の如何に関わらず返却いたしません。
- 審査結果はすべて文書で通知します。電話での問い合わせは受け付けません。
- 審査結果および展示に対する異議申立ては受け付けません。
- F6・F8・半切等の横長作品は2段展示となる可能性があります。
- 本公募規定に違反する事項が生じた場合は、審査結果が無効となる場合があります。
- 当法人の責によらない事由で会期中に本展覧会残余期間の開催が中止となった場合、出品料・表装代等の返金はいりません。
- 応募に関する個人情報、本展以外の目的には一切使用いたしません。
- 著作権はすべて著作者本人に帰属しますが、広告知等をする権利は主催者にあるとします。
- 入賞作品の出版印刷物、報道紙等への掲載権は、ともに主催者に帰属します。